

**Министерство Образования Красноярского края**

**Муниципальное образование Манский район**

**МБОУ "Шалинская СШ №1 "**

РАССМОТРЕНО

Руководитель МО



Алексейкина В.А.

Протокол №1 от «01»  
09 2023 г.

СОГЛАСОВАНО

Зам.директора по УВР



Каненя Н.В.

Приказ №01-11-102 от  
«01» 09 2023 г.

УТВЕРЖДЕНО

Директор



Струкалёва Г.Н.

Приказ № 01-11-102 от  
«01» 09 2023 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

*по родному русскому языку*  
среднего общего образования  
(11 класс)

Программу составила:  
Мельникова Ольга Андреевна,  
учитель  
первая категория

**с. Шалинское 2023**

## **Раздел I. Пояснительная записка**

Программа по предмету «Родной язык (русский)» разработана для учащихся 11 класса и реализуется на основании следующих документов:

1. Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования (2010 год) с изменениями и дополнениями.
2. Примерная основная образовательная программа основного общего образования.
3. Федеральный перечень учебников, рекомендованных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования.

Рабочая программа учебного предмета «Родной (русский) язык» соответствует Федеральному государственному образовательному стандарту и составлена с учётом основных направлений программы воспитания МБОУ «Шалинская СШ№1»

Реализация воспитательного потенциала урока предполагает следующее:

- максимальное использование воспитательных возможностей содержания учебных предметов для формирования у обучающихся российских традиционных духовно-нравственных и социокультурных ценностей;
- подбор соответствующего тематического содержания, текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждений;
- выбор методов, методик, технологий, оказывающих воспитательное воздействие на личность в соответствии с воспитательным идеалом, целью и задачами воспитания;
- полноценную реализацию потенциала уроков в предметных областях целевой воспитательной духовно-нравственной направленности;
- привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках предметов и явлений, инициирование обсуждений, высказываний своего мнения, выработки своего личностного отношения к изучаемым событиям, явлениям, лицам;
- применение интерактивных форм учебной работы: интеллектуальных, стимулирующих познавательную мотивацию; дидактического театра, где знания обыгрываются в театральных постановках; дискуссий, дающих возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы, которая учит командной работе и взаимодействию, игровых методик;
- побуждение обучающихся соблюдать на уроке нормы поведения, правила общения со сверстниками и педагогами, соответствующие укладу школы, установление и поддержка доброжелательной атмосферы;
- организация шефства мотивированных и эрудированных обучающихся над неуспевающими одноклассниками, дающего обучающимся социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи;
- инициирование и поддержка исследовательской деятельности в форме индивидуальных и групповых проектов.

Программа по русскому языку составлена на основе требований к предметным результатам освоения основной образовательной программы, представленной в федеральном государственном образовательном стандарте основного общего образования.

Согласно учебному плану учреждения на 2022– 2023 учебном году в 11 классе 34 часа (1 час в неделю).

## **Раздел II. Планируемые результаты освоения учебного предмета**

### **Требования ФГОС к результатам изучения предмета «Родной (русский) язык»**

#### **Личностные результаты:**

1. Осознание роли русского родного языка в жизни общества и государства, в современном мире, осознание роли русского родного языка в жизни человека, осознание языка как развивающегося явления, взаимосвязи исторического развития языка с историей общества, осознание национального своеобразия, богатства, выразительности русского родного языка;

2. Представление о русском языке как духовной, нравственной и культурной ценности народа; осознание национального своеобразия русского языка;
3. Воспитание бережного отношения к слову, чувства ответственности за сохранение традиций в области культуры речи;
4. Формирование убеждения в том, что именно овладение языком открывает надежный путь для того, чтобы стать языковой личностью, для самореализации, для достижения успехов в разных областях деятельности;
5. Понимание, что любовь к родному языку развивается постепенно, и в старших классах, когда на основе работы с текстом, на основе внимания к тому, как живет слово в «безукоризненных образцах», появляется возможность осознать красоту и гармонию языковой системы, взаимосвязи и взаимообусловленности языковых уровней и прийти к убеждению, что, изучая язык, совершенствуя свою речь, ученик проходит сложный, очень важный и во многом радостный путь самопознания, открывая в себе способности к творчеству;
6. Осознание взаимосвязи таких понятий, как «язык» и «речь», «язык» и «культура», «любовь к родному языку» и «любовь к родине»;
7. Формирование убеждения в необходимости постоянно совершенствовать свою речь, умение общаться;
8. Осознание эстетической ценности русского языка, потребности бережно относиться к слову, необходимости постоянно обращаться к словарям, к чтению (перечитыванию) «безукоризненных образцов» русской классической литературы;
9. Опора при изучении родного языка не только на знания, на теорию, но и на чувство слова, на языковую интуицию, а для развития чувства языка — особенно внимательное отношение к такому виду речевой деятельности, как чтение;
10. Понимание того, что родному языку мы учимся всю жизнь, что это надежный путь познания окружающего нас мира и, главное, это путь самопознания, духовно-нравственного совершенствования, это тот путь, который помогает нам стать языковой личностью;
11. Осознание того, что успешное овладение родным языком открывает путь к достижению успехов во всех сферах учебной и профессиональной деятельности

#### **Метапредметные результаты:**

##### **Регулятивные**

- Самостоятельно определять цели, задавать параметры и критерии, по которым можно определить, что цель достигнута;
- Оценивать возможные последствия достижения поставленной цели в деятельности, собственной жизни и жизни окружающих людей, основываясь на соображениях этики и морали;
- Ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности и жизненных ситуациях;
- Оценивать ресурсы, в том числе время и другие нематериальные ресурсы, необходимые для достижения поставленной цели;
- Выбирать путь достижения цели, планировать решение поставленных задач, оптимизируя материальные и нематериальные затраты;
- Организовывать эффективный поиск ресурсов, необходимых для достижения поставленной цели;
- Сопоставлять полученный результат деятельности с поставленной заранее целью.

##### **Познавательные**

- Искать и находить обобщенные способы решения задач, в том числе, осуществлять развернутый информационный поиск и ставить на его основе новые (учебные и познавательные) задачи;
- Критически оценивать и интерпретировать информацию с разных позиций, распознавать и фиксировать противоречия в информационных источниках;
- Использовать различные модельно-схематические средства для представления существенных связей и отношений, а также противоречий, выявленных в информационных источниках;

- Находить и приводить критические аргументы в отношении действий и суждений другого; спокойно и разумно относиться к критическим замечаниям в отношении собственного суждения, рассматривать их как ресурс собственного развития;
- Выходить за рамки учебного предмета и осуществлять целенаправленный поиск возможностей для широкого переноса средств и способов действия;
- Выстраивать индивидуальную образовательную траекторию, учитывая ограничения со стороны других участников и ресурсные ограничения;
- Менять и удерживать разные позиции в познавательной деятельности.

#### **Коммуникативные**

- Осуществлять деловую коммуникацию как со сверстниками, так и со взрослыми (как внутри образовательной организации, так и за ее пределами), подбирать партнеров для деловой коммуникации исходя из соображений результативности взаимодействия, а не личных симпатий;
- При осуществлении групповой работы быть как руководителем, так и членом команды в разных ролях (генератор идей, критик, исполнитель, выступающий, эксперт и т.д.);
- Координировать и выполнять работу в условиях реального, виртуального и комбинированного взаимодействия;
- Развернуто, логично и точно излагать свою точку зрения с использованием адекватных (устных и письменных) языковых средств;
- Распознавать конфликтогенные ситуации и предотвращать конфликты до их активной фазы, выстраивать деловую и образовательную коммуникацию, избегая личностных оценочных суждений.
- Совершенствование коммуникативных умений и культуры речи, обеспечивающих свободное владение русским литературным языком в разных сферах и ситуациях его использования; обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; развитие готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, потребности к речевому самосовершенствованию;
- Владение разными способами организации интеллектуальной деятельности и представления ее результатов в различных формах: приемами отбора и систематизации материала на определенную тему; умениями определять цели предстоящей работы (в том числе в совместной деятельности), проводить самостоятельный поиск информации, анализировать и отбирать ее; способностью предъявлять результаты деятельности (самостоятельной, групповой) в виде рефератов, проектов; оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;
- Овладение социальными нормами речевого поведения в различных ситуациях неформального межличностного и межкультурного общения, а также в процессе индивидуальной, групповой деятельности;
- Развитие проектного и исследовательского мышления, приобретение практического опыта исследовательской работы по русскому языку, воспитание самостоятельности в приобретении знаний.

#### **Предметные результаты:**

- Умение опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности, соответствия ситуации и сфере общения; умение работать с текстом, осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию;
- Понимание и истолкование значения слов с национально-культурным компонентом, понимание и истолкование значения крылатых выражений; фразеологических оборотов с национально-культурным компонентом, уместное употребление их в современных ситуациях речевого общения;
- Характеристика лексики с точки зрения происхождения, понимание роли заимствованной лексики в современном русском языке; распознавание слов, заимствованных русским языком из языков народов России и мира; общее представление об особенностях освоения иноязычной лексики;

- Осознание изменений в языке как объективного процесса; понимание внешних и внутренних факторов языковых изменений; общее представление об активных процессах в современном русском языке;
- Владение основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, стилистическими), нормами речевого этикета; приобретение опыта использования языковых норм в речевой практике при создании устных и письменных высказываний; стремление к речевому самосовершенствованию, овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии языка;
- Соблюдение на письме и в устной речи норм современного русского литературного языка и правил речевого этикета;
- Использование различных словарей, в том числе мультимедийных;
- обогащение активного и потенциального словарного запаса, расширение объёма используемых в речи грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств на родном языке адекватно ситуации и стилю общения;
- Определять тему, основные мысли текста;
- Объяснять смысл названия (подбирать свои варианты названия);
- Находить ключевые слова в тексте; Определять стиль текста, тип речи;
- Находить в тексте языковые средства, характерные для художественного, публицистического, научного, делового, разговорного стиля;
- Определять способ связи между предложениями в тексте;
- Производить лексический разбор текста (уточнение значения слов; подбор синонимов, антонимов; внимание к словам, имеющим стилистическую окраску; наблюдение над использованием лексического повтора; выявление архаизмов, историзмов, неологизмов и др.);
- Производить комплексный анализ текста, включающий элементы лингвистического (лингвостилистического) анализа, филологического (литературоведческого) анализа, речеведческий анализ, а также выполнение заданий, связанных с разными видами разбора слова, словосочетания, предложения;
- Объяснять орфограммы и знаки препинания;
- Владеть выразительным чтением текста как искусством звучащего слова: уметь выбирать тон, темп чтения, принимая во внимание содержание текста, его языковые особенности; определять, где нужны логические ударения, паузы - короткие и более продолжительные.

Система оценивания проектной и исследовательской деятельности

При оценивании результатов работы учащихся над проектом необходимо учесть все компоненты проектной деятельности:

- 1) содержательный компонент;
- 2) деятельностный компонент;
- 3) результативный компонент.

При оценивании содержательного компонента проекта принимаются во внимание следующие критерии:

- 1) значимость выдвинутой проблемы и ее адекватность изучаемой тематике;
- 2) правильность выбора используемых методов исследования;
- 3) глубина раскрытия проблемы, использование знаний из других областей;
- 4) доказательность принимаемых решений;
- 5) наличие аргументации выводов и заключений.

При оценивании деятельностного компонента принимаются во внимание:

- 1) степень участия каждого исполнителя в ходе выполнения проекта;
- 2) характер взаимодействия участников проекта.

При оценивании результативного компонента проекта учитываются такие критерии, как:

- 1) качество формы предъявления и оформления проекта;
- 2) презентация проекта;
- 3) содержательность и аргументированность ответов на вопросы оппонентов;
- 4) грамотность изложения хода исследования и его результатов;
- 5) новизна представляемого проекта.

:

## Оценка метапредметных результатов

- способность и готовность к освоению систематических знаний, их самостоятельному пополнению, переносу и интеграции;
- способность к сотрудничеству и коммуникации;
- способность к решению личностно и социально значимых проблем и воплощению найденных решений в практику;
- способность и готовность к использованию ИКТ в целях обучения и развития;
- способность к самоорганизации, саморегуляции и рефлексии.

## Раздел III. Содержание тем учебного курса

### Раздел 1. Язык и культура (5 ч.)

Язык и речь. Язык и художественная литература. Тексты художественной литературы как единство формы и содержания. Практическая работа с текстами русских писателей (по тексту Л.Н. Толстого «Что помогает человеку стать лучше?», Л.Н. Толстой о способности мыслить). Л.Н. Толстой о душе «Кто ты? – Человек. – Какой человек? Чем отличаешься от других?»

### Раздел 2. Культура речи (18 ч.)

**Основные орфоэпические нормы** современного русского литературного языка. Обобщающее повторение фонетики, орфоэпии. Основные нормы современного литературного произношения и ударения в русском языке. Написания, подчиняющиеся морфологическому, фонетическому, традиционному принципам русской орфографии. Фонетический разбор.

### Основные лексические нормы современного русского литературного языка

Русская лексика с точки зрения ее происхождения и употребления. Русская фразеология. Роль фразеологизмов в произведениях А. Грибоедова, А. Пушкина, Н. Гоголя и др. русских писателей. Словари русского языка. Словари языка писателей. Лексический анализ текста. Статья К. Бальмонта «Русский язык как основа творчества».

### Основные грамматические нормы современного русского литературного языка

Морфологические нормы как выбор вариантов морфологической формы слова и ее сочетаемости с другими формами. Определение рода аббревиатур. Нормы употребления сложносоставных слов.

Синтаксические нормы как выбор вариантов построения словосочетаний, простых и сложных предложений. Предложения, в которых однородные члены связаны двойными союзами. Способы оформления чужой речи. Цитирование. Синтаксическая синонимия как источник богатства и выразительности русской речи.

### Речевой этикет

Этика и этикет в деловом общении. Функции речевого этикета в деловом общении. Этапы делового общения. Протокол делового общения. Телефонный этикет в деловом общении.

### Раздел 3. Речь. Речевая деятельность. Текст (9 ч)

Язык и речь. Виды речевой деятельности

Речевые жанры монологической речи: доклад, поздравительная речь, презентация. Речевые жанры диалогической речи: интервью, научная дискуссия, политические дебаты.

Текст как единица языка и речи

Признаки текста. Виды связей предложений в тексте. Способы изложения и типы текстов. Особенности композиции и конструктивные приемы текста. Абзац. Виды преобразования текста. Корректировка текста.

Тезисы. Конспект. Выписки. Реферат. Аннотация. Составление сложного плана и тезисов статьи А. Кони о Л. Толстом.

**Обобщение. Повторение – 2 ч.**

## Учебно-тематический план

Раздел	Количество часов
Язык и культура	5
Культура речи	18
Речевая деятельность. Текст	9
Обобщение. Повторение	2
<b>ИТОГО</b>	<b>34</b>



Тематическое планирование уроков родного (русского) языка в 11 классе

№ п/п	Тема урока	Колич. часов	Дата
<b>Язык и культура (5 ч)</b>			
1	Язык и речь. Язык и художественная литература	1	
2	Тексты художественной литературы как единство формы и содержания	1	
3	<b>Р.Р.</b> Практическая работа с текстами русских писателей (по тексту Л.Н. Толстого «Что помогает человеку стать лучше?»)»	1	
4	<b>Р.Р.</b> Практическая работа с текстами русских писателей (Л.Н. Толстой о способности мыслить)	1	
5	<b>Р.Р.</b> Подготовка к сочинению по тексту Л.Н. Толстой о душе «Кто ты? – Человек. – Какой человек? Чем отличаешься от других?»	1	
<b>Культура речи (18 ч)</b>			
6	Основные нормы современного литературного произношения и ударения в русском языке.	1	
7	Написания, подчиняющиеся морфологическому, фонетическому, традиционному принципам русской орфографии	1	
8	Русская лексика с точки зрения ее происхождения и употребления.	1	
9	Русская фразеология. Роль фразеологизмов в произведениях А. Грибоедова, А. Пушкина, Н. Гоголя и др. русских писателей	1	
10	<b>Р.Р.</b> Творческая работа «Употребление фразеологизмов в художественной литературе»	1	
11	<b>Р.Р.</b> Творческая работа «Средства выразительности русского языка»	1	
12	Словари русского языка. Словари языка писателей. Лексический анализ текста.	1	
13	Статья К. Бальмонта «Русский язык как основа творчества»	1	
14	<b>Публичное выступление</b> по теме «Орфоэпические и лексические нормы русского языка»	1	
15	Морфологические нормы как выбор вариантов морфологической формы слова и ее сочетаемости с другими формами.	1	
16	Определение рода аббревиатур. Нормы употребления сложносоставных слов.	1	
17	Синтаксические нормы как выбор вариантов построения словосочетаний, простых и сложных предложений. Предложения, в которых однородные члены связаны двойными союзами.	1	
18	Способы оформления чужой речи. Цитирование. Синтаксическая синонимия как источник богатства и выразительности русской речи	1	
19	Этика и этикет в деловом общении. Функции речевого этикета в деловом общении	1	
20	Этапы делового общения	1	
21	Протокол делового общения.	1	
22	Телефонный этикет в деловом общении.	1	



23	<b>Публичное выступление</b> по теме «Грамматические нормы русского языка»	1	
<b>Речевая деятельность. Текст (9 ч)</b>			
24	Речевые жанры монологической речи: доклад, поздравительная речь, презентация	1	
25	Речевые жанры диалогической речи: интервью, научная дискуссия, политические дебаты	1	
26	Признаки текста. Виды связей предложений в тексте	1	
27	Способы изложения и типы текстов. Особенности композиции и конструктивные приемы текста.	1	
28	Абзац. Виды преобразования текста. Корректировка текста.	1	
29	Тезисы. Выписки. Аннотация.	1	
30	Конспект. Реферат	1	
31	<b>Р.Р.</b> Составление сложного плана и тезисов статьи А. Кони о Л. Толстом		
32	<b>Публичное выступление</b> по теме «Функциональные разновидности языка»	1	
<b>Обобщение. Повторение (2 часа)</b>			
33	<b>Итоговая контрольная работа:</b> защита проекта по предложенной теме	1	
34	Обобщение и повторение.	1	

